

1. PROJE YERİ

İSTANBUL- BEŞİKTAŞ'TA KREŞ TASARIMI

Proje çalışması için İstanbul Beşiktaş Muradiye Mahallesi, Nüzhetiye caddesi yanında mevcut Pazar alanı olarak kullanılan arazi belirlenmiştir.



2. PROJE KONUSU VE PROBLEM TANIMI

Proje konusu, söz konusu alan üzerinde kreş tasarımıdır. Tasarıma ilişkin kullanıcı odaklı tasarım problemlerini keşfetme, çok yönlü düşünme ve farklı ilişkilerin doğurduğu mekânsal çözümleri üretme becerisini kazanmaktır. Tasarımın bölgede bulunan pazar yeri, evlendirme dairesi, Otoparklar, Barış Parkı, İhlamur Kasrı ve diğer parklar gibi kamusal alanların bütününe tamamlaması istenmektedir.

3. İHTİYAÇ PROGRAMI

Temel mekanları aşağıda verilmiş olan ihtiyaç programını öğrenci konseptine uygun olarak öğrenci tarafından geliştirilecektir. Yaklaşık 2000-3000 m2 arası kapalı alan tasarımı istenmektedir.

- 0-2 Yaş Sınıfları
- 3-6 Yaş Sınıfları
- Atölyeler
- Yemekhane
- Çok Amaçlı Ortak Kapalı Alanlar
- Çok Amaçlı Ortak Açık Alanlar
- Yönetim ve servis mekanları, Teknik birimler

- Mevcut duruma yeraltı otoparkı gibi farklı öneriler geliştirilebilir.

4. DÖNEM SONU FİNAL TESLİMİNDE İSTENENLER

- Arazi analizleri ve çevre anlatımı
- 1/500 ölçekli İlkesel Plan (Ulaşım ve yakın çevre) ve 1/200 ölçekli Vaziyet Planı
- Yapıların birbirleriyle ve yollarla ilişkilerini ve çevresiyle olan bütünlüğünü de içeren birbirine dik istikamette geçecek şekilde en az iki adet 1/500 ölçekli silüetler
- Alandaki tüm yapıları içeren 1/200 ölçekli kat planları
- Her yapıdan birbirine dik istikamette geçecek şekilde en az iki adet 1/200 ölçekli “tipik” kesitler
- Yapıların birbirleriyle ve yollarla ilişkilerini ve çevresiyle olan bütünlüğünü de içeren 1/200 ölçekli tüm görünüşleri
- 1/200 ölçekli maket
- Projenin anlatımını güçlendirecek 3 boyutlu iç ve dış mekan eskizleri, görselleri
- Mimari Açıklama Raporu (A4 boyutlu kâğıda bilgisayarda yazılmalı veya pafta içerisinde yer almalıdır. Birimlerin m²'lerine ilişkin bilgi verilmelidir)
- İsteğe bağlı sunumlar (Perspektif, grafik kurgular, diagramlar vb.)

*Final teslimleri A3 formatında elden teslim alınacak olup, ek olarak Teams üzerinden açılan dosyaya dijital olarak yüklenecektir.

5. ÇALIŞMANIN YÜRÜTÜLMESİ ve DEĞERLENDİRİLMESİ

Projesi kapsamının değerlendirilmesi; atölye-eskiz çalışmaları, ara jüri ve dönem sonu jüri oturumu aşamalarından oluşmaktadır.

1.2. Ara Jüri Tarihi: 30.07.2024 ve 16.08.2024/ Etki Oranı toplamı %30

Final Jüri Tarihi: İlan edilecektir. / Etki Oranı %60

Derslere Devam Zorunluluğu ve Yükümlülüklerin Yerine Getirilmesi: %10

- Jüriye katılım zorunludur.
- Öğrencinin devamlı sayılabilmesi için kritik alması şarttır. Her hafta tasarım sürecine bağlı olarak sınıf içi eskiz çalışmaları yapılacak ve yoklamaya dahil edilecektir.
- Minimum devam süresi okul yönetmeliğinde belirtilmiş olup %70'tir
- Bilgisayar çizimi kabul edilmektedir.
- Dönem sonunda öğrenci projelerindeki paftaların tümü birleştirilmiş pdf olarak Teams üzerinden toplanacaktır.
- Çevrimiçi ortamda yapılan teslimin yanı sıra istenen formatların sitede belirtilmesi koşuluyla elden de teslim alınacaktır.

6. DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

- Mimari projeler aşağıda sıralanan genel ölçütlere göre jüri tarafından değerlendirilecektir.
- Araştırma yapma becerisini geliştirme
- Tasarım kriterlerini araştırma
- Konsept geliştirilme, yaratıcılık, estetik duyarlılık, eleştirel düşünce geliştirilme

- İç-dış mekan ilişkileri kurgulama
- Kreşe ilişkin bir tasarım problemin çözümüne dair bilgi ve beceri kazanma
- Ergonomi ve mekânın kullanıcılarına özel tasarım süreci
- Farklı anlatım tekniklerini geliştirme
- Düşünce-biçim, işlev-form, bina kurgusu ve ilişkilerini irdeleme ve öğrencinin tasarımını bireysel olarak geliştirmesi esastır.

7. YAZ DÖNEMİ ÇALIŞMALARI VE ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA.1	9.07.2022	Atölye Çalışması
1. HAFTA.2	12.07.2022	Atölye Çalışması
2. HAFTA.3	16.07.2022	Atölye Çalışması , Eskiz alternatifler
2. HAFTA.4	19.07.2022	Atölye Çalışması, Öneri ve Maket
3. HAFTA.5	23.07.2022	Atölye Çalışması
3. HAFTA.6	26.07.2022	Atölye Çalışması
4. HAFTA.7	30.07.2022	1. Ara Jüri
4. HAFTA.8	02.08.2022	Atölye Çalışması
5. HAFTA.9	06.08.2022	Atölye Çalışması, Model ve maket
5. HAFTA.10	09.08.2022	Atölye Çalışması
6. HAFTA.11	13.08.2022	Atölye Çalışması
6. HAFTA.12	16.08.2022	2. Ara Jüri
7. HAFTA.13	20.08.2022	Atölye Çalışması
7. HAFTA.14	23.08.2022	Atölye Çalışması ve sunum
FINAL (Tarihi belirlenecek)		Final Jürisi

NOT: Yaz dönemi projesini teslim edebilmek ve dönem sonu sınavına katılabilmek için atölye çalışmalarına, jüriye katılmak ve yeterli görülmek esastır.